

A főút rövid bemutatását követően, elemeztem a Vas megyei szakaszának forgalmi adatait, majd leírtam ennek a közlekedésbiztonsági vonzatát.

A vizsgálati szakasz baleseti adatait az időbeli és térbeli eloszlás alapján elemeztem 2001 – 2010 évek között, előbbit az országos II. r. országos közutak átlagos adataival összevetve, mely eredmények jól tükrözték az útszakasz kedvezőtlen biztonsági helyzetét. A térbeli eloszlásuk vizsgálata során a Win - Bal nevű személyi sérüléses baleseti adatkezelő program működési elvét mutattam be, egy alternatív módszer számítási lépéseit végigvezetve, majd a két eredményt összehasonlítva.

A helyszíni vizsgálat tárgyát képező három helyszínt a baleseti listában elfoglalt sorrend alapján jelöltem ki. A választott gócszakaszokon elsőként bemutattam a közlekedésbiztonsági problémákat és azok okait, a helyszíni vizsgálat és a baleseti adatok alapján, majd megfogalmaztam a célkitűzéseket, végül javaslatot tettem a közlekedésbiztonság javítását szolgáló beavatkozásra. Ezek röviden ismertetve a következők:

Az első helyszín a 86. sz. főút – Rumi úti jelzőlámpás csomópontja volt, melynél konfliktusmentes, négyfázisú jelzéstervet készítettem el, továbbá javítottam a csomópont geometriai kialakítását az ágak felálló sávjainak egységesítésével.

A második helyszínt, a 86. sz. főút közúti –vasúti felüljárói szakaszát két részre bontottam, mivel a balesetek különböző okra voltak visszavezethetők. A déli részén bekövetkezett balesetek közvetett okát a hétágú, kétsávós ovális alakú körforgalom jelentette, így ennek hibáinak kiküszöbölésére három megoldást vázoltam fel. Az északi részen több kis költségű forgalomtechnikai beavatkozást terveztem meg, mint pl.: iránytáblák, burkolati prizmák kihelyezése, sebességkorlátozás, útirányjelző táblák korszerűsítése.

---

A harmadik gócszakasz a 86. sz. főút Balogunyom települést átszelő része volt, ahol a lakossági és úthasználói igényeket együttesen érvényesítve, megterveztem az átkelési szakasz sávelhúzásokkal történő forgalomcsillapítását.